

KALEVALA-TARINAKORTTI

METSÄONNI

Kultanen metän kuninkas,
havuhattu, naavaparta,
kuules kuin minä sanelen:
annas aitta auki olla,
antajat sisässä aitan;
saata riista riitinkille,
aja aitan vieremille,
jotta saalis saatasihin,
rahan toimi tuotasihin,
jotta ei kukkaro kuluisi,
rahan kanta katkijaisi!



KALEVALA-TARINAKORTTI

KÄYTTÖVINKKI:

- luonnossa liikkuminen ja opastetut retket
- ulkoilureitit
- jokamiehen oikeuksiin liittyvät retket (marjastus, sienestys)

”Kun suomalainen puhuu metsästä, puhuu hän itsestään” on usein toistettu virke. Metsässä ihminen voi kääntyä sisäänpäin, ikään kuin kohti omaa sielua ja tuntee yhteenkuuluvuutta luonnon, maaperän ja maiseman kanssa. Tällainen näkyy myös suomalaisessa arkkitehtuurissa, jossa on ollut pyrkimyksenä luoda tila, jossa läheinen yhteys metsään on säilytetty.

Metsä tarkoitti kantasuomessa rajaa. Sana ’erä’ on ikivanhaa perua, ja se on merkinnyt erillään oloa ja viitannut metsästäjien pyyntialueiden jakoon. ’Erämaa’ on siten merkinnyt ”kotimaan” ulkopuolelle jäävää aluetta. Samoin ’pyhä’ on alun perin merkinnyt erilleen asetettua, merkittyä tai rajattua.

Metsässä kulkijan kannalta olennainen on metsäonni. Sen piiriin kuuluvat niin turvallinen liikkuminen metsässä kuin metsän elinkeinojen menestys. Metsänpeittoon voi joutua sekä ihminen että karjaeläin, jos ei ole metsäonni myötä. Metsäonnea voi pyytää metsän haltijoilta siirryttäessä kotipiirin ja metsän rajan yli.